



فهرس الموضوعات

الموضوع

الصفحة

مقدمة

الفصل الأول

- تعريفات عن النقد العام والتربية الرياضية.

- أقسام النقد الأساسية.

- صفات الناقد عامة أو في التربية الرياضية خاصة.

- التأثير الإنساني للعلم.

- شروط العالم الجيد.

تابع الفصل الأول

النقد الأدبي

- وظيفة النقد الأدبي.

- اتجاهات النقد الأدبي.

- السمات المميزة لاستراتيجية.

- مظاهر ثراء النقد في الغرب.

- محاور تجديد الثقافة الغربية.

- إضافات إدوارد سعيد للنقد الأدبي.

- النقد بين الالتزام السياسي واستقلال الفن.

- قضايا النقد لماركس.

- سمات النقد الجديد.

الفصل الثاني "النقد العلمي"

مقدمات عن مبادئ البحث العلمي ومناهجه

كأساس للنقد العلمي

الجزء الأول

- تعريف (المعرفة - العلم - التربية - الرياضة).

- أنواع المعرفة.

- طرق الحصول على المعرفة.

- أهمية البحث العلمى للتربية البدنية والرياضة.
- خطوات المنهج العلمى.
- الفروض.
- أهداف المنهج العلمى.
- مميزات الطريقة العلمية.
- معايير مشكلة البحث الجيد.

٥٣

الفصل الثانى

الجزء الثانى

- العوامل التى يتوقف عليها تميم البحوث:
- اختيار العينة.
- فوائد استخدام العينات فى البحوث.
- الأسلوب العلمى.
- المنهج العلمى.
- تعدد مناهج البحث.

الفصل الثانى

٥٧

الجزء الثالث

١- المنهج التاريخى:

- خطوات المنهج التاريخى:

- جميع الوثائق المتعلقة بالمشكلة.
- تحليل الوثائق والأدلة.
- تصنيف الوثائق وتركيبها ومحاولة الربط بينهما.

٢- المنهج التجريبى:

- العوامل التى يجب مراعاتها فى الموقف التجريبى.
- قواعد التصميم التجريبية للتأكد من صحة الفروق.
- أنواع التصميمات التجريبية:
- التجربة البلية - البعدية باستخدام مجموعة واحدة.
- التجربة القبليّة - البعدية على مجموعة تجريبية ومجموعة ضابطة بالتبادل.
- التجربة القبليّة - البعدية على مجموعة تجريبية ومجموعة ضابطة.

الفصل الثانى :

٦٩

الجزء الرابع:

- المنهج الوصفى :

- الخطوات المتبعة فى البحث.
- أنماط البحوث الوصفية.
- الدراسات المسحية.
- دراسات العلاقات المتبادلة.

- تحليل النظم :

- مفهوم أسلوب النظم.
- المعنى العام لأسلوب النظم.
- تعريف أسلوب النظم.
- مكونات أسلوب النظم.

- دراسات تاريخية.

- دراسات تجريبية.

- دراسات وصفية مسحية.

- دراسات باتباع أسلوب النظم.

٢٢٥

الفصل السادس

النقد لموضوعات مرتبطة بوسائل الإعلام أو الاتصال
في التربية البدنية الرياضة أو المجالات الأخرى

أولا : الخبر - في وسائل الإعلام أو الاتصال.

ثانيا : المقال - في وسائل الإعلام أو الاتصال.

ثالثا : التعليق - في وسائل الإعلام أو الاتصال.

رابعا : الحديث - في وسائل الإعلام أو الاتصال.

٢٢٩

أولا : الخبر

- تعريف الخبر

- القواعد التي يبنى عليها الخبر الإعلامي.

- أركان الموضوعات الإعلامية.

• العنوان وأنواعه.

• المقدمة - النص - الخاتمة.

- عناصر الخبر وأنواعه.

- طرق صياغة الخبر.

- مصادر الأخبار الرياضية.

٢٣٧

ثانيا - المقال

- تعريف المقال

- أجزاء أو مكونات المقال.

- المقدمة.

- النص.

- الخاتمة.

٧٩

الجزء الخامس :-

- وسائل البيانات

- الاختبارات بأنواعها.

- الملاحظة.

- الاستبيان.

- المقابلة.

٨٩

- إعداد بناء استمارة الاستبيان.

- "صدق - ثبات - موضوعية الاستبيان"

- قواعد وضع عناصر الاستبيان

١٠١

الفصل الثالث

نموذج تطبيقي لأسلوب النظم واستخدام

عدة مناهج في دراسة واحدة

- استخدام أسلوب النظم في تطوير إدارة التربية العلمية بكلية

التربية الرياضية للبنين بالإسكندرية

١٣٣

الفصل الرابع

مصطلحات مستخدمة في البحث العلمي

أولا - مصطلحات في المعجم العربى.

ثانيا - مصطلحات في المعجم الإنجليزى.

١٤٣

الفصل الخامس

محاوِر النقد العلمى لرسائل

الماجستير والدكتوراه والإنتاج العلمى

١٥٣

تابع الفصل الخامس

نماذج تطبيقية لنقد الرسائل العلمية.

- الموضوع
- ٢٢٦ - أنواع المقال.
- ٢٤١ - المقال العلمي والبحث العلمي.
- ٢٥٥ - ثالثا - التعليق
- تعريف التعليق.
- محاور التعليق (مضمون المقدمة).
- أجزاء التعليق.
- المقدمة.
- النص.
- الخاتمة.
- ٢٥٩ - رابعا - الحديث
- تعريف الحديث
- الفرق بين الحديث الصحفي والتحقيق الإعلامي والريپورتاج
- استخدام الصحفي..
- الفرق بين التصريح الصحفي والحديث الصحفي.
- أنواع الحديث الصحفي
- ٢٧٩ - تابع الفصل السادس نماذج تطبيقية لكيفية الاستفادة من موضوعات النقد في مجال التربية البدنية والرياضة
- في:
- ١- الخبر الرياضي.
- ٢- المقال الرياضي.
- ٣- التعليق الرياضي.
- ٤- الحديث في التربية البدنية والرياضة.
- نموذجان للمقال في التربية والرياضة.

هذا هو النموذج

تليقته

يشاع كدليلنا لينا دلهما

نوسنقنا ١٤ - ٨٦٣٣٧٦٥ : رسالة لينا