

المحتويات

مجلة اجتماعية

مقدمة الطبعة

للمؤلفين

الطبعة الأولى

٢٠٠٦ م

مصر الجديدة: ٢١ شارع الخليفة المأمون - القاهرة

تليفون: ٢٩٠٨٢٠٣ - ٢٩٠٦٢٥٠ - فاكس: ٢٩٠٦٢٥٠

مدينة نصر: ٧١ شارع ابن النفيس - المنطقة السادسة - ت: ٢٧٢٣٣٩٨

<http://www.top25books.net/bookcp.asp>

E-mail: bookcp@menanet.net

الصفحة

الموضوع

تقديم

اتجاهات تفسير التعلم

اتجاهات البحث في التعلم

نشأة مجال التعلم والتحكم الحركي

الفصل الأول

مفهوم التعلم الحركي

ماهية التعلم الحركي

مصطلحات ومفاهيم أساسية

الفصل الثاني

البناء الهرمي للمهارات الرياضية

مفهوم البناء الهرمي للمهارات الرياضية

أولا : الحركات الأساسية

ثانيا : الحركات المدمجة

ثالثا : الأنماط الحركية

٣٤

رابعا : المهارات الرياضية الخاصة

٣٦

الفصل الثالث

المهارة الرياضية ونظم تصنيفها

المهارة الرياضية

٤٣

نظم تصنيف المهارة الرياضية

٥٦-٤٥

أولا : التصنيف أحادي البعد

٥١-٤٥

١- التصنيف على أساس حجم العضلات العاملة

٤٥

٢- التصنيف على أساس ترابط الحركات

٤٧

٣- التصنيف على أساس ظروف البيئة

٤٨

٤- التصنيف على أساس طبيعة التحكم

٥٠

ثانيا : التصنيف ثنائي البعد

٥٦-٥١

البعد الأول : البيئة المحيطة

٥٢

البعد الثاني : وظيفة الحركة

٥٣

التصنيفات الستة عشر للمهارات الرياضية — Gentile

٥٤

الفصل الرابع

مفهوم معالجة المعلومات

ماهية معالجة المعلومات

٥٨

نظرية معالجة المعلومات

٥٩

المراحل الرئيسية لمعالجة المعلومات

٦٥-٥٩

- الإدراك

٦١

- اتخاذ القرار

٦٣

- برمجة الإستجابة

٦٥

نماذج مختلفة لمعالجة المعلومات

٧٢-٦٥

- نموذج Wellford

٦٧

- نموذج Rothstien

٦٨

- نموذج Schmidt

٧٠

- نموذج Donnellet

٧٠

عمق معالجة المعلومات

٧٤-٧٣

الفصل الخامس

مبادئ التعلم الحركي

١- أنماط التطور

٧٦

٢- الإستعداد

٧٧

٣- الدافعية

٧٩

٤- الفروق الفردية

٨٠

٥- التغذية المرتدة

٩٥-٨٣

- أنواع التغذية المرتدة ٩٣-٨٤

أولا : التصنيف على أساس المصدر ٨٤

ثانيا : التصنيف على أساس توقيت العرض ٨٨

ثالثا : التصنيف على أساس طبيعة المعلومات ٨٩

- وظائف التغذية المرتدة ٩٣

- أسس تزويد المتعلم بالتغذية المرتدة ٩٤

٦- انتقال أثر التعلم ١١١-٩٦

- أنواع انتقال أثر التعلم ١٠٩-١٠١

١- انتقال أثر التعلم المتبادل ١٠١

٢- انتقال أثر التعلم الداخلى ١٠٣

٣- انتقال أثر التعلم الثانى ١٠٥

- الأهمية التطبيقية لانتقال أثر التعلم ١١٠

الفصل السادس

مراحل التعلم الحركى

- تقسيم Fitts & Posner ١١٤-١١٣

- تقسيم Adams ١١٤

- تقسيم Gentile ١١٤

- تقسيم Minel ١١٥

- تقسيم Newell

١١٥

- التقسيم المقترح لمراحل التعلم الحركى ١٢٨-١٢٠

أ- الإكتساب المعرفى ١٢٠

ب- الإكتساب الحركى ١٢٨-١٢٤

- مرحلة البناء ١٢٤

- مرحلة التثبيت ١٢٦

الفصل السابع

شروط الممارسة

١- تنوع الممارسة ١٤٠-١٣٠

- أساليب تنوع الممارسة ١٣٢

- تنظيم الممارسة المتنوعة ١٣٤

- التداخل البينى ودوره فى تنظيم الممارسة ١٣٦

٢- كمية الممارسة ١٤٤-١٤١

- التعلم الزائد فى المهارات الرياضية ١٤١

- هل للتعلم الزائد نتائج سلبية ١٤٣

٣- توزيع الممارسة ١٤٧-١٤٥

- الفترة الزمنية والتكرار لوحداث الممارسة ١٤٦

- فترات الراحة البينية للمحاولات ١٤٦

٤- أشكال الممارسة

١٤٧-١٥٢

- درجة تعقيد وتنظيم المهارة

١٤٨

- الممارسة الجزئية

١٥٠

الفصل الثامن

تقييم تعلم الممارسات الرياضية

مفهوم تقييم تعلم المهارات الرياضية

١٥٤

طرق تقييم التعلم الحركي

١٥٥-١٦٤

أولاً: تقييم التعلم الحركي من خلال ملاحظة محاولات الممارسة

١٥٥-١٦٠

١- منحنيات الأداء لمقاييس ناتج الأداء

١٥٥

٢- منحنيات الأداء للقياسات الكينماتيكية

١٥٨

ثانياً: الطرق البديلة لتقييم التعلم الحركي

١٦١-١٦٥

١- تقييم التعلم من خلال اختبارات الإسترجاع

١٦٣

٢- تقييم التعلم من خلال اختبارات انتقال أثر التعلم

١٦٣

٣- الأوتوماتيكية ودورها في تقييم التعلم

١٦٤

الفصل التاسع

الخطأ الفني في الممارسات الرياضية

مفهوم الخطأ

١٦٧

أنواع الخطأ في الأداء الحركي

١٧١

الفصل العاشر

نظريات التعلم الحركي

١٧٣

مدخل عام لفهم نظريات التعلم الحركي

١٧٤

البرنامج الحركي

١٧٩-١٨٥

نظرية الدوائر المغلقة

١٧٩

- مفهوم نظرية الدوائر المغلقة

١٨٠

- الأثر الإدراكي

١٨٢

- الأثر المخزن

١٨٢

- أوجه القصور في نظرية الدوائر المغلقة

١٨٥-١٩٧

نظرية المخططات الحركية

١٨٥

- مكونات البرنامج الحركي العام

١٨٨

- مفهوم نظرية المخططات

١٩٠

- مخطط الاستدعاء

١٩٣

- مخطط التعرف

١٩٤

- عملية الاستدعاء والتعرف خلال الأداء الحركي

١٩٦

- أهم ما يميز نظرية المخططات الحركية

١٩٨-٢٠٠

نظرية العلاقة المتبادلة بين البيئة والمتعلم

تقديم

إن قدرة الإنسان على الاستمرار في الحياة بصورة متزنة سليمة مرهوناً بمدى قدرته على التغلب على المشاكل التي يصادفها ، فمنذ اللحظة الأولى للرضيع بعد الولادة يؤدي تغيير البيئة من داخل الرحم إلى خارجه إلى مواجهة أولى مشكلات حياته ، وهو يتعامل مع هذه المشكلة بالصراخ الذي لا يعرف غيره . وبعد ذلك يصادفه مشاكل عديدة متشابهة منها الإحساس بالجوع و العطش و الألم . . . ألخ ، وهي مشاكل تبدو لنا سهلة للحل ولكنها بالنسبة له ولقدراته وخبراته الضئيلة تمثل معضلة كبيرة لا يملك لحظها سوى الصراخ وحركات الأطراف بصورة انفعالية عشوائية ، مما يؤدي إلى استجابة الأم له بتلبية حاجته ، ويترتب على ذلك أن يدرك الرضيع أن الصراخ هو أدواته في تلبية حاجته .

و بعد فترة زمنية نجد أن الرضيع أصبح يواجه مشاكل من نوع آخر كرهبته في التحكم في أجزاء جسمه المختلفة ، كذلك محاولاته تقليد الآخرين في الوقوف والانتقال من مكان لآخر مما يترتب عليه في النهاية وبعد العديد من المحاولات وبعد الوصول للنضج الكافي نجده قادراً على التغلب على هذه المشكلة ويبدأ في التحكم في أجزاء جسمه ثم في الانتقال مما يؤدي إلى شعوره بالسعادة لحل هذه المشكلة ، ويتكراره لهذه العملية فأنها تثبت ويصبح قادراً فيما بعد على أدائها بسهولة .

كذلك نرى الطفل في فترة معينة يعاني من مشكلة أنه يريد أن يعبر عن نفسه بالكلام كغيره ممن حوله ، فيبدأ أولاً بمحاولات إخراج صوت

الفصل العاشر

تقييم المهارات الرياضية

٢٠٤	مفهوم تقييم المهارات الرياضية
٢٢٥-٢٠٨	الطرق والأساليب المختلفة لتقييم المهارات الرياضية
٢١٩-٢١٠	أولاً : مقاييس نتائج الأداء
٢١٠	أ- قياس زمن رد الفعل
٢١١	- أنواع زمن رد الفعل
٢١٢	- المكونات الداخلية لزمن رد الفعل
٢١٤	ب- مقاييس الخطأ
٢١٥	- قياس الخطأ للحركة ذات الإتجاه الواحد
٢١٧	- قياس الخطأ للحركة ذات الإتجاهين
٢١٨	- تقييم الخطأ للمهارات المستمرة
٢٢٥-٢٢٠	ثانياً : مقاييس الأداء
٢٢٠	- المقاييس الكينماتيكية
٢٢٢	- المقاييس الكيناتيكية
٢٢٤	- مقاييس الإلكترومايوجراف
٢٢٦	معايير الحكم على مستوى الأداء المهاري